CÁMARA ECUATORIANA DEL LIBRO 48 años

ECUADOR

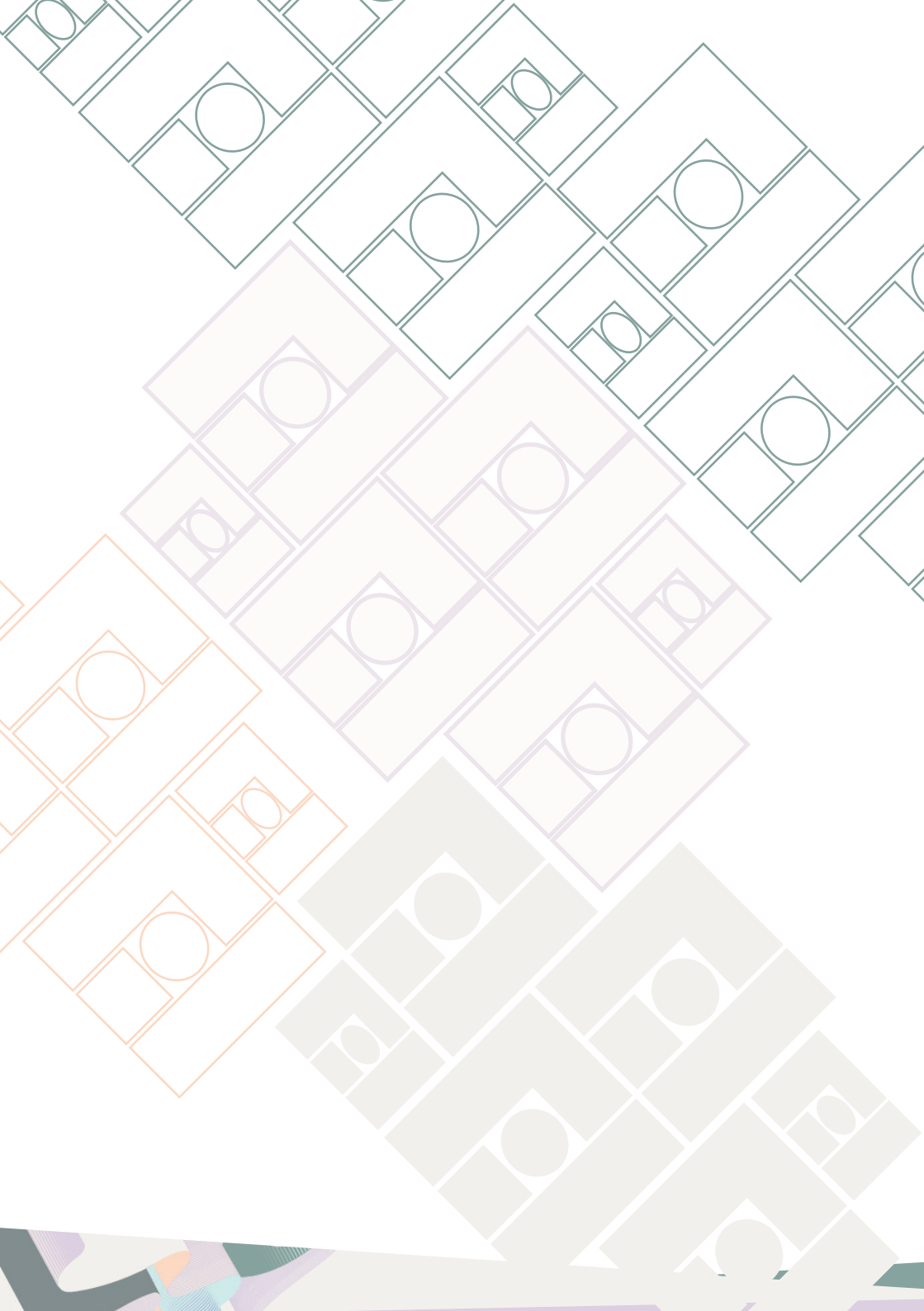
FIL® 40

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA

28 de nov. al 6 de dic. de 2026

Stand MM5

CATÁLOGO 2026



CÁMARA ECUATORIANA DEL LIBRO 48 años

ECUADOR

La Cámara Ecuatoriana del Libro (CEL), fundada en 1978, es una asociación gremial que reúne a los principales actores de la producción, distribución y comercialización del libro en Ecuador. Contribuimos con el fortalecimiento del sector mediante el impulso y la expedición de la Ley del Libro, e implementamos servicios mediante ferias locales e internacionales.

Participamos en el Grupo Iberoamericano de Editores (GIE), somos agencia ISBN para el Ecuador y coordinamos, junto al Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC), estadísticas del libro en nuestro país.

Además, brindamos capacitaciones permanentes a nuestros socios y apoyamos a las organizaciones en la lucha contra la piratería y la reprografía ilegal.

DIRECTORIO 2025 – 2027

Fabián Luzuriaga
PRESIDENTE

Milagros Aguirre
VICEPRESIDENTA

Andrea Naranjo
SECRETARIA

Fernando Gualoto
TESORERO

VOCALES PRINCIPALES

Santiago Larrea
SEGUNDO VOCAL

VOCALES SUPLENTES

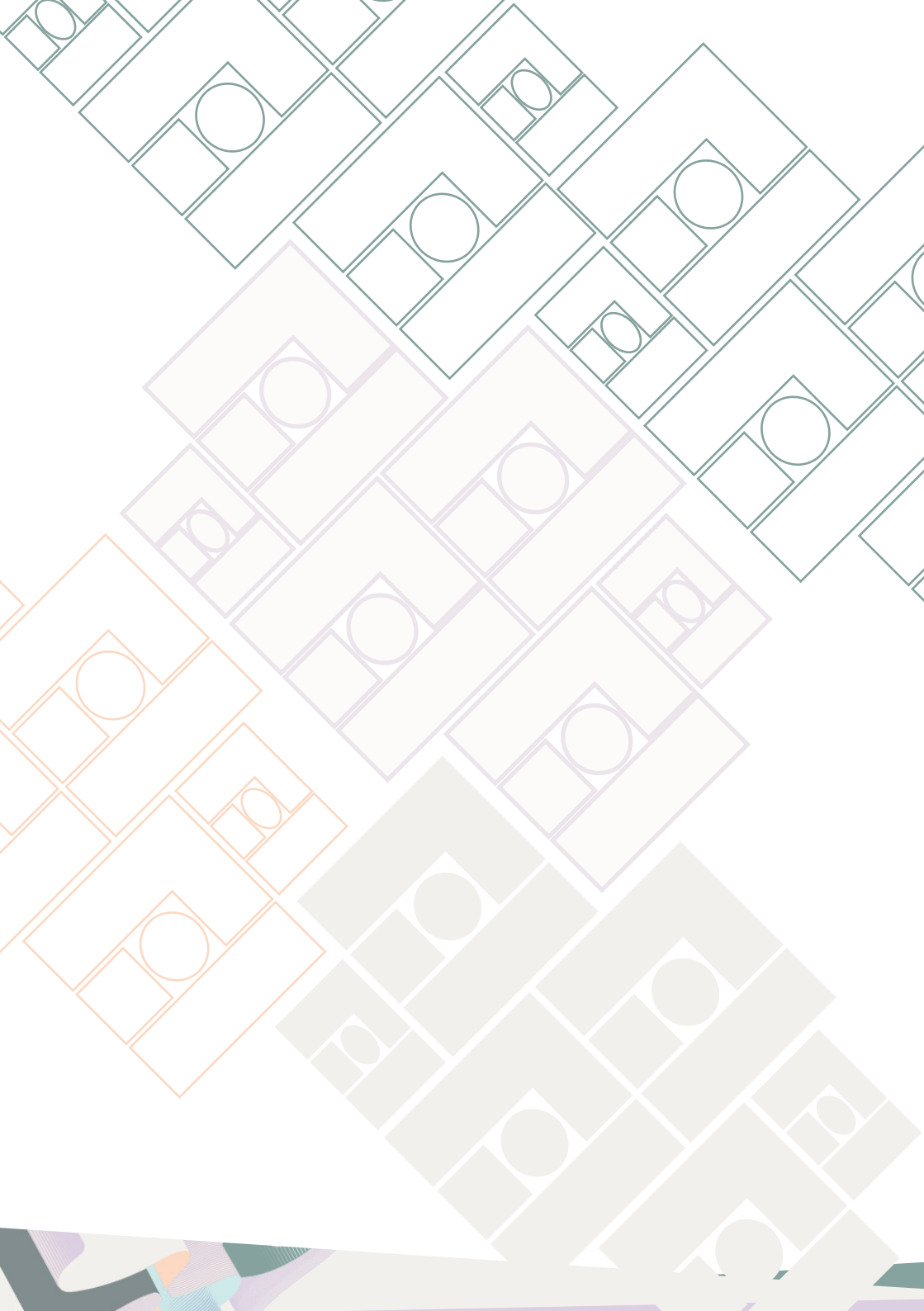
Valeria Muñoz
PRIMER VOCAL

Camilo Larrea
SEGUNDO VOCAL

Av. Eloy Alfaro N29 – 61 e Inglaterra,
Edificio Eloy Alfaro, 9no piso.
Quito – Ecuador.

Tel.: (593 – 2) 255 3311 / 255 3314
Cel.: (593) 99 211 5665
Correo: info@celibro.org.ec

@camaraLibroec
Cámara Ecuatoriana del Libro
@CamaraLibroEC



CÁMARA ECUATORIANA DEL LIBRO 48 años

ECUADOR

Editorial Abya - Yala

Mónika Aranda
(+593) 99 252 8286
ventas@abyayala.org.ec

CEN - Corporación Editora Nacional

David Pabón
(+593) 99 502 2778
ventas@cenlibrosecuador.org

Editorial FLACSO Ecuador

Nadesha Montalvo
(+593-2) 294 6800 ext. 5211
nimontalvo@flacso.edu.ec

USFQ PRESS

Andrea Naranjo
(+593) 2971700
anaranjo@usfq.edu.ec

Andarele

Patricio Bustos
(+593) 99 358 6637
andarelecasaeditorial@gmail.com

Del Mar a la Luna

Selene Loayza Cabezas
(+593) 98 383 2565
librosdelmaralaluna@gmail.com

CÁMARA ECUATORIANA DEL LIBRO 48 años

ECUADOR

EDINUN
EDICIONES NACIONALES UNIDAS

Ediciones Nacionales Unidas

Tania Sánchez
(+593) 99 379 6087
asistente.gerencia@edinun.com

EL farolero

El Farolero

Valeria Muñoz
(+593) 99 509 4421
valeriamunozvasquez8@gmail.com

FONDO DE CULTURA ECONÓMICA

Fondo de Cultura Económica Ecuador

Fabián Ayala
(+593) 98 478 7110
fayala@fce.ec

LIBRESA

LIBRESA S.A.

Juan Fernando Palacios
(+593) 98 814 2585
jfpalacios@libresa.com

Librería Coquito

LIBCO SA Librería Coquito

Manuel Ortiz Campos
(+593) 99 783 2397
manuoc4@hotmail.com

¡olé! CAPITÁN ESCUDO
zonacuario

Zonacuario

Estefanía Cruz
(+593) 98 773 1545
estefania@zonacuario.com

CÁMARA ECUATORIANA DEL LIBRO 48 años

ECUADOR

editorial ALECTRIÓN

Editorial Alectrión

Camilo Larrea Oña
(+593) 99 415 3640
editorialalectrion@gmail.com

editorial El Conejo

Editorial El Conejo

Santiago Larrea
(+593) 99 841 3062
editorialelconejo@gmail.com

editorial BLANCA

Editorial Blanca

Miguel Alonso Villafuerte Banderas
(+593) 96 371 8753
miguel.alonso.v@gmail.com

Editorial Fundación Cultural Edgar Palacios

FUNDACIÓN CULTURAL EDGAR PALACIOS

Ada Yobanca Palacios Mendieta
(+593) 99 660 3640
fundacionedgarpalacios@gmail.com

GRADO CERO EDITORES

Grado Cero Editores

Santiago Vizcaíno Armijos
(+593) 98 520 2838
gradocero.ecuador@gmail.com

NEVERMORE EDITORIAL

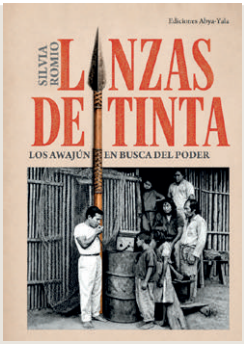
Nevermore Editorial

Douglas Benalcázar
(+593) 99 539 9838
douglas_benalcazar94@yahoo.com

taller cultural RetornO

Taller Cultural Retorno

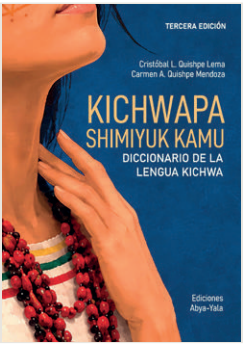
Oswaldo Mantilla Aguirre
(+593) 98 076 3456
mantilla.oswaldo@yahoo.com



TÍTULO
Lanzas de tinta
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Silvia Romio
AÑO
2026
ISBN
978-9942-46-248-0
TEMÁTICA
Antropología

RESEÑA
La obra explora cómo prácticas tradicionales de poder y espiritualidad se reciclan y adaptan al mundo contemporáneo, y cómo la lucha y rivalidad entre líderes constituyen un espacio de estudio para entender las nuevas expresiones de autoridad indígena en un contexto globalizado, a veces tensionado por conflictos territoriales y culturales.

TÍTULO
Kichwapa shimiyuk kamu.
Diccionario de la lengua kichwa
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Cristóbal Lorenzo Quishpe Lema,
Carmen A. Quishpe Mendoza
AÑO
2026
ISBN
978-9942-46-219-0
TEMÁTICA
Lingüística



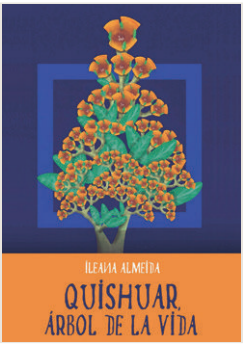
RESEÑA
Este diccionario tiene el mérito de recoger el vocabulario básico del kichwa ecuatoriano conforme a la escritura normatizada. Esta opción tiene un gran valor para los procesos educativos formales, el aprendizaje del idioma y el fortalecimiento de la construcción de un país intercultural, diverso y comprometido.



TÍTULO
Salud intercultural y pueblos originarios
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Gerardo Fernández Juárez
AÑO
2026
ISBN
978-9942-46-242-8
TEMÁTICA
Interculturalidad

RESEÑA
Estar sano o enfermo es una experiencia sobre la que todos tenemos una opinión, pues influye en nuestras vidas. Sin embargo, la forma de entender la salud y la enfermedad depende del contexto sociocultural, donde las dimensiones biológica, social y cultural se articulan para dar sentido a estas experiencias.

TÍTULO
Quishuar. Árbol de la vida
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Ileana Almeida Vélez
AÑO
2026
ISBN
978-9942-46-244-2
TEMÁTICA
Tradición oral



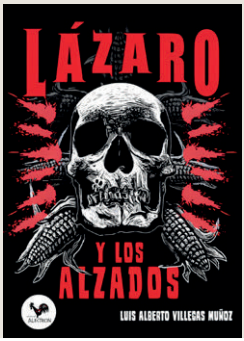
RESEÑA
El libro examina episodios de la historia y la memoria indígena, entre ellos las figuras de Tupac Amaru I y II, los mitos de los Hermanos Ayar, la justicia indígena, la identidad quichua, la educación intercultural bilingüe y la construcción de un Estado plurinacional en Ecuador. La autora relaciona estos temas con la defensa de los territorios, las lenguas, las tradiciones y los derechos de los pueblos originarios.



TÍTULO
Entre breñas
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Cecilia Durán Mena
AÑO
2026
ISBN
978-9942-635-49-5
TEMÁTICA
Novela

RESEÑA
Cuando el cadáver de Cunegunda Gallardo aparece en el río, San José de Tierra revive viejos miedos, rumores y secretos. Acusada de bruja por todos, su muerte desata una búsqueda de la verdad en un pueblo donde las supersticiones pesan más que los hechos y casi cualquiera pudo haber tenido motivos para matarla.

TÍTULO
Lázaro y los alzados
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Luis Alberto Villegas Muñoz
AÑO
2026
ISBN
978-9942-635-51-8
TEMÁTICA
Novela gráfica



RESEÑA
Hay héroes que nunca mueren, otros tienen que regresar de la muerte.
Lázaro padeció la dictadura de Porfirio Díaz, hasta convertirse, junto con los alzados, en un héroe anónimo de la Revolución Mexicana. Muere en batalla, pero jura retornar si aquellos horrores volvieran. Tras más de cien años, ¿cumplirá su promesa?



TÍTULO
Sicarios de Quito
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Álvaro Samaniego Ponce
AÑO
2025
ISBN
978-9942-635-29-7
TEMÁTICA
Novela

RESEÑA

Novela visionaria y apocalíptica que nos transporta a un Quito futuro, inmerso en el "achicharramiento" global. Allí, ni la escasez ni la lucha por la supervivencia logran superar las taras del poder y su ejercicio. El agua y los animales se han vuelto entelequias; la jerarquización social se reconfigura, pero no desaparece.

TÍTULO
Aquello que agoniza entre nuestros dedos
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Stuart Flores
AÑO
2026
ISBN
978-9942-635-50-1
TEMÁTICA
Cuento



RESEÑA

Nombrado por la FIL Guadalajara en su selección «26 en el 26» de jóvenes novelistas, Stuart Flores es una de las voces con mayor proyección en la literatura latinoamericana actual.
Estos cuentos exploran ese instante en que lo cotidiano se vuelve inquietante y una señal, apenas perceptible, anuncia que algo está a punto de quebrarse.



TÍTULO
Olor a yerbas

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Armin Alfonso Soler

AÑO
2024

ISBN
9789942788139

TEMÁTICA
Narrativa infantil

RESEÑA

Una niña observa cómo su abuela cura a familiares y vecinos con plantas medicinales, y le hace una petición muy especial. Un cuento sensible sobre los saberes ancestrales y cómo se heredan. Libro premiado, destacado por IBBY 2019.
Edad: 6 a 8 años

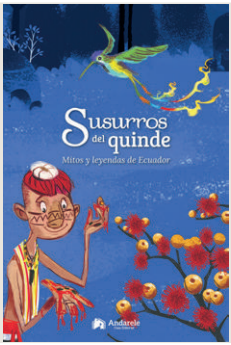
TÍTULO
Susurros del quinde

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Varios autores

AÑO
2026

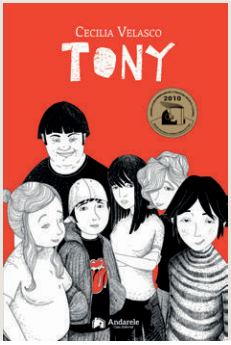
ISBN
9789942788344

TEMÁTICA
Mitos y leyendas de Ecuador



RESEÑA

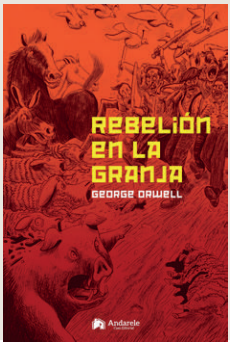
Mitos y leyendas de diversas regiones de Ecuador, adaptados para nuevos lectores y acompañados de bellas ilustraciones y notas culturales. Una puerta de entrada a la riqueza cultural y la tradición oral del país.
Edad: 9 a 11 años



TÍTULO
Tony
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Cecilia Velasco
AÑO
2024
ISBN
9789942788429
TEMÁTICA
Novela juvenil

RESEÑA
Cuatro voces adolescentes construyen una novela intensa sobre identidad, crecimiento y búsqueda de un lugar en el mundo. Aborda con sensibilidad los conflictos familiares, los afectos y la sexualidad. Premio Norma-Fundalectura 2010. Una historia atemporal.
Edad: 12 a 15 años

TÍTULO
Rebelión en la granja
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
George Orwell
AÑO
2025
ISBN
9789942788597
TEMÁTICA
Sátira política



RESEÑA
Una granja gobernada por animales sirve a George Orwell para mostrar cómo surgen y se mantienen las tiranías. Crítica al abuso de poder y la manipulación, esta novela ofrece una reflexión vigente sobre el comportamiento humano y la organización de las sociedades.
Edad: 15 a 18 años



TÍTULO
Microhistorias ecuatorianas para entender el país

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Fernando Hidalgo Nistri

AÑO
2026

ISBN
978-9942-32-215-9

TEMÁTICA
Referencia

RESEÑA
Este libro es un compendio de microhistorias que muestran hechos curiosos y singulares de nuestro pasado que muchas veces han pasado desapercibidos. Su condición de marginalidad, sin embargo, no necesariamente significa que no sean relevantes. Así, el lector tendrá la oportunidad de ver facetas del pasado ecuatoriano que le van a concitar serias reflexiones y acaso a replantearse ideas y conceptos que han sido dados por hecho.

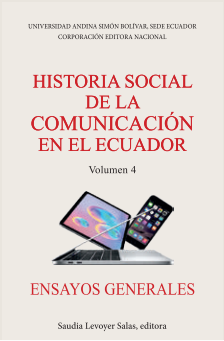
TÍTULO
Historia Social de la Comunicación en el Ecuador. Volumen 4

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Saudia Levoyer Salas, editora

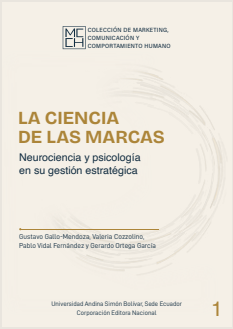
AÑO
2026

ISBN
978-9942-32-218-0

TEMÁTICA
Comunicación



RESEÑA
La Historia social de la comunicación en el Ecuador cierra con este cuarto volumen, que reúne ensayos generales. El libro contiene ocho reflexiones centradas en la prensa, lo que permite evidenciar su relevancia en distintos ámbitos: su relación con el poder y el humor, el rol social de los periodistas, la incorporación de las mujeres a las salas de redacción, el desarrollo de la publicidad, así como la historia de la fotografía y de los documentales.



TÍTULO

La ciencia de las Marcas. Neurociencia y psicología en su gestión estratégica

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)

Gustavo Gallo-Mendoza, Valeria Cozzolino, Pablo Vidal Fernández y Gerardo Ortega García

AÑO

2026

ISBN

978-9942-32-216-6

TEMÁTICA

Marketing

RESEÑA

¿Por qué algunas marcas logran instalarse en la mente del consumidor mientras otras pasan desapercibidas? ¿Qué mecanismos cerebrales y emocionales intervienen en nuestras decisiones de compra? ¿Cómo construir marcas que no solo informen, sino que inspiren, movilicen y perduren? La ciencia de las marcas: neurociencia y psicología en su gestión estratégica es una obra que desentraña el poder invisible detrás de las decisiones de consumo.

TÍTULO

Capital social y desarrollo socioeconómico. Un análisis multinivel del consumo y la pobreza en Ecuador

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)

Alex Remache Gallegos

AÑO

2026

ISBN

978-9942-32-217-3

TEMÁTICA

Economía



RESEÑA

Este libro analiza la paradoja ecuatoriana: la coexistencia de desigualdad y pobreza con períodos de bonanza y una sólida tradición cultural y organizativa. Dicho trabajo cuestiona la macroeconomía tradicional al situar al capital social (redes, confianza y solidaridad) como un fundamento invisible pero esencial del bienestar. Su objetivo es cuantificar esta relación, mostrando que mayores niveles de capital social se asocian con mejores condiciones de consumo y una menor probabilidad de pobreza.



TÍTULO
Sonidos del mar, Galápagos
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Selene Loayza
AÑO
2025
ISBN
978-9942-51-800-2
TEMÁTICA
Naturaleza

RESEÑA

Sumérgete en el mágico mundo marino de las Islas Galápagos. En cada verso encontrarás animales que cantan, bailan, juegan y habitan en el océano. Acompáñanos y descubre los maravillosos sonidos del mar.

TÍTULO
Hortensia
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Paula Terán Ospina
AÑO
2026
ISBN
978-9907-0-1834-9
TEMÁTICA
Naturaleza



RESEÑA

Cada mañana Hortensia y Petunia disfrutan del sol en su exuberante jardín. Pero la ciudad está avanzando; se siembran torres gigantes en lugar de árboles. El cielo está más gris.
Ante la certeza de un cambio inevitable, Hortensia se prepara para un viaje donde surgirá la pregunta: ¿hay despedidas que son para siempre?



TÍTULO
Bicho Aventuras
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Rosy De Labastida
AÑO
2026
ISBN
978-9907-0-1833-2
TEMÁTICA
Versos y cuentos

RESEÑA
Diminutos seres habitan en los jardines, los bosques y senderos más cercanos. Sus sonidos, colores y risas se esconden en un universo de pequeños personajes con grandes historias. ¿Quieres conocerlos? ¡Únete a esta travesía llena de divertidos bichos y aventuras!

TÍTULO
¡Cuento con amigos!
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Cristina Yépez (Cardenilla)
AÑO
2026
ISBN
978-9907-0-1835-6
TEMÁTICA
Naturaleza



RESEÑA
En las islas Galápagos, animales grandes y pequeños; veloces o lentos; que nadan o vuelan, se encuentran con distintos obstáculos en sus caminos. Por suerte, ¡cuentan con amigos!, dispuestos a ayudarlos cuando lo necesiten.



TÍTULO
Pinta y pega unicornio

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
LIBCO S.A.

AÑO
2023

ISBN
9789942-611-31-4

TEMÁTICA
Infantil pinta y pega

RESEÑA
En las páginas de este libro encontrarás divertidas imágenes de unicornios, coloridos, con los que te divertirás pintando y pegando. Con las figuras de los personajes de cada escena, pondrás a prueba tu creatividad e imaginación, la portada y contraportada están impresas en papel couché, sus páginas en papel bond para un mejor coloreado y las páginas de adhesivos están troqueladas para desprender fácilmente.

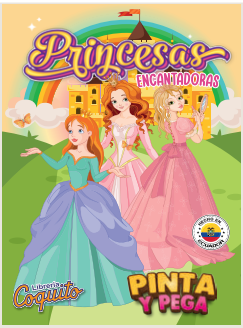
TÍTULO
Pinta y pega princesas encantadoras

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
LIBCO S.A.

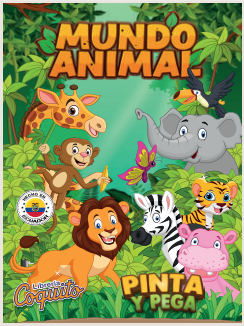
AÑO
2023

ISBN
9789942-611-34-5

TEMÁTICA
Infantil pinta y pega



RESEÑA
En las páginas de este libro encontrarás divertidas imágenes de princesas, con los que te divertirás pintando y pegando. Con las figuras de los personajes de cada escena, pondrás a prueba tu creatividad e imaginación, la portada y contraportada están impresas en papel couché, sus páginas en papel bond para un mejor coloreado y las páginas de adhesivos están troqueladas para desprender fácilmente.



TÍTULO
Pinta y pega mundo animal
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
LIBCO S.A.
AÑO
2023
ISBN
9789942-611-35-2
TEMÁTICA
Infantil pinta y pega

RESEÑA
En las páginas de este libro encontrarás divertidas imágenes de animales, con los que te divertirás pintando y pegando. Con las figuras de los personajes de cada escena, pondrás a prueba tu creatividad e imaginación, la portada y contraportada están impresas en papel couché, sus páginas en papel bond para un mejor coloreado y las páginas de adhesivos están troqueladas para desprender fácilmente.

TÍTULO
Pinta y pega piratas
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
LIBCO S.A.
AÑO
2023
ISBN
9789942-611-33-8
TEMÁTICA
Infantil pinta y pega



RESEÑA
En las páginas de este libro encontrarás divertidas imágenes de piratas, con los que te divertirás pintando y pegando. Con las figuras de los personajes de cada escena, pondrás a prueba tu creatividad e imaginación, la portada y contraportada están impresas en papel couché, sus páginas en papel bond para un mejor coloreado y las páginas de adhesivos están troqueladas para desprender fácilmente.



TÍTULO
Mundos opuestos
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Viviana Cordero
AÑO
2024
ISBN
978-9978-48-821-8
TEMÁTICA
Novela

RESEÑA
En Mundos opuestos, Viviana Cordero retrata a Natalia y Victoria, mellizas de casi quince años, mediante diarios personales. Sus diferencias, conflictos familiares, amistades, amores y búsqueda de identidad revelan los desafíos de la adolescencia. Durante seis meses, ambas descubren quiénes son mientras enfrentan cambios, emociones y nuevas experiencias muy personales.

TÍTULO
Pórticos
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Luis Salvador Jaramillo
AÑO
2024
ISBN
978-9978-48-813-3
TEMÁTICA
Cuento



RESEÑA
En Pórticos, Luis Salvador Jaramillo reúne cuentos donde lo épico, lo cotidiano y lo maravilloso se encuentran. Con una prosa clara y sensible, cada relato abre la puerta a un universo distinto y plantea emociones, sorpresas o dilemas que invitan al lector a descubrir lo extraordinario detrás de la realidad.



TÍTULO
Un lío en la selva

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Elsa María Crespo

AÑO
2024

ISBN
978-9978-48-815-7

TEMÁTICA
Cuento

RESEÑA
En esta tierna historia, Elsa María Crespo presenta a un pequeño perezoso que sufre por la pérdida de su amigo imaginario. Los animales intentan consolarlo hasta que el Oso de anteojos le ofrece una amistad verdadera. El relato aborda con sensibilidad el duelo, la compañía y el valor de abrirse a los demás.

TÍTULO
Mentes en movimiento 7

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Emily Velásquez, Ana Vélez

AÑO
2026

ISBN
978-9942-49-126-8

TEMÁTICA
Iniciativa y resolución de problemas



RESEÑA
Mentes en movimiento reúne grandes ideas nacidas de grandes pensadores y pensadoras, acercándolas al presente con una mirada actual. Cada página abre la posibilidad de interpretar, reflexionar y reconocer que el pensamiento sigue vivo.



TÍTULO
Paseadora de perros
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Carol Cazares Defaz
AÑO
2026
ISBN
978-9907-0-0083-2
TEMÁTICA
Música, duelo, bitácora de viaje

RESEÑA
Entre recuerdos, afectos y pérdidas, Paseadora de perros reconstruye la vida de una mujer marcada por la migración. Es una novela íntima sobre el amor, la amistad y la fuerza de seguir adelante cuando todo parece haber cambiado.

TÍTULO
Caja madre
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Stephanie Guaño
AÑO
2026
ISBN
978-9907-0-0322-2
TEMÁTICA
Maternidad



RESEÑA
Caja madre es un poemario que explora los vínculos entre hija, madre y abuela, dando voz a los dolores, la memoria y la experiencia compartida de ser mujer. Con fuerza y sensibilidad, entrelaza rabia, ternura y desasosiego en una reflexión íntima sobre la herencia femenina.



TÍTULO
Un zorro desmemoriado
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Jaime Hidalgo Maldonado
AÑO
2025
ISBN
978-9942-48-937-1
TEMÁTICA
Pérdida de memoria, álbum ilustrado

RESEÑA
Si te invitan a un almuerzo y es muy temprano, debes sospechar, porque tal vez tú seas la comida. Un zorro desmemoriado es la historia de un chef que a veces confunde a sus amigos con comida. Una historia de amistad, memoria y pérdida.

TÍTULO
La Influencia
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Diego Hurtado
AÑO
2024
ISBN
978-9942-45-473-7
TEMÁTICA
Ciencia ficción



RESEÑA
La obra presenta un Quito futurista donde se difuminan los límites entre lo humano y lo tecnológico. A través de una historia de ciencia ficción, reflexiona sobre el poder, el cuerpo y las inquietudes de la sociedad contemporánea.



TÍTULO
El disparo que vino del mar
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
José Paúl Aguilar
AÑO
2026
ISBN
978-9978-87-663-3
TEMÁTICA
Novela

RESEÑA
Tras el devastador terremoto en Ecuador, Harina'e Yuca queda huérfana y desamparada y huye hacia el mar. Rescatada por pescadores, es traicionada por su familia, vendida a extranjeros que dirigen un prostíbulo clandestino, donde conoce a un peligroso capo cuyo único rastro será un perfume inolvidable que marcará su destino.

TÍTULO
Cuentos completos
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Vladimiro Rivas Iturralde
AÑO
2025
ISBN
978-9978-87-655-8
TEMÁTICA
Cuentos



RESEÑA
"Excelente técnica, madurez formal; español propio y rico; variedad de recursos estéticos. El resultado son historias que se leen con verdadero placer. Y a través de esas calidades se nos da un mundo".



TÍTULO
La ciudad de los hombres muertos

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Milton Benítez

AÑO
2026

ISBN
978-9942-49-126-8

TEMÁTICA
Cuentos

RESEÑA
Milton Benítez nos lleva a recorrer un territorio onírico poblado de fantasías y seres fantásticos: un minotauro, los alebrijes que pintan un mundo de colores y nos sugieren huir no solo del desierto que habita en nuestras almas, sino de los espacios citadinos invadidos por hombres muertos y contaminados por el mal.

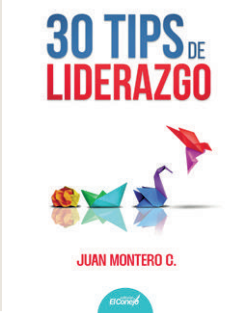
TÍTULO
30 tips de liderazgo

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Juan Montero

AÑO
2025

ISBN
978-9978-87-654-1

TEMÁTICA
Desarrollo profesional



RESEÑA
Manual práctico de liderazgo dirigido a jefes, gerentes y CEO que buscan resultados concretos mediante sus equipos. Ofrece 30 tips claros para gestionar y liderar eficazmente, con ideas aplicables, ejercicios, frases motivadoras y advertencias sobre errores frecuentes en los ámbitos empresarial y político para fortalecer habilidades clave y lograr éxito.



TÍTULO
Colección Ala Verde

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Rocío Espinosa, Yankilé Hidalgo, Elsy Santillán, Sandra Ojeda, Alicia Velasco y Mirta Pazmiño

AÑO
2026

ISBN
978-9907-812-00-8

TEMÁTICA
Literatura infantil

RESEÑA
Ala Verde reúne seis historias que fomentan el cuidado de la naturaleza, la cooperación y la responsabilidad. Con textos e ilustraciones de gran calidad, la colección ofrece una experiencia literaria que inspira a formar lectores sensibles, creativos y comprometidos con el medioambiente.

TÍTULO
En busca del tesoro de Atahualpa

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Montserrat López Alsina

AÑO
2025

ISBN
978-9942-7368-3-3

TEMÁTICA
Novela infantil de aventura



RESEÑA
Este libro nos habla de la amistad, de la imaginación y de los deseos de aventura de cuatro niños que, guiados por las claves de un medallón antiguo, llegan a la selva ecuatoriana en busca del famoso tesoro de Atahualpa. Sin embargo, a medida que avanzan en su travesía, la búsqueda material se transforma en una experiencia más profunda.



TÍTULO
Bitácoras
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
María Dolores Montaño
AÑO
2026
ISBN
978-9942-7368-8-8
TEMÁTICA
Crónicas de viaje

RESEÑA
Esta crónica de viajes, narrada desde la mirada de una arquitecta, recorre ciudades, espacios e historias con sensibilidad y pasión por el arte. A través de experiencias cotidianas, la autora invita a descubrir la profunda conexión entre los lugares y la experiencia humana.

TÍTULO
Moncho de la Mancha, caballero rodante
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Xavier Frías Conde
AÑO
2026
ISBN
978-9907-812-05-3
TEMÁTICA
Novela infantil



RESEÑA
Lo que prometía ser un verano aburrido en casa de los abuelos cambia cuando Ramón descubre una biblioteca secreta. Convertido en Moncho, caballero rodante, recorre la Mancha en bicicleta con Ada, su fiel escudera. En el camino, los olivos hablan, una oveja negra resulta ser reina y los aerogeneradores parecen gigantes. Una aventura ilustrada que trae a don Quijote al presente con humor e imaginación.



TÍTULO
La economía política de la inteligencia artificial en América Latina
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
María Belén Albornoz, Cheryl Martens y Ernesto Vivares, coords.
AÑO
2026
ISBN
978-9978-67-771-1
TEMÁTICA
Inteligencia artificial

RESEÑA

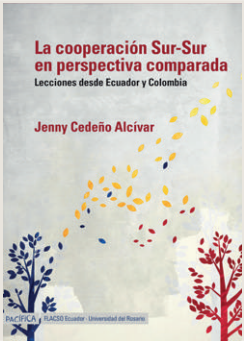
¿Qué sucede, en la tercera década del siglo XXI, con la vigilancia algorítmica, las ciudades inteligentes y la creciente datificación de las interacciones humanas y no humanas? Encontramos respuestas en este libro que articula la economía política y la inteligencia artificial en América Latina.

TÍTULO
Modos de conocer la indigenidad: Travesías desde la antropología y la historia de América Latina en el siglo XX
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Mercedes Prieto
AÑO
2026
ISBN
978-9978-67-795-7
TEMÁTICA
Antropología



RESEÑA

En la obra se explora cómo se ha construido y representado la indigenidad a lo largo del siglo XX, y se propone una reflexión sobre las formas de conocimiento que han marcado la antropología y la historia de América Latina, develando las tensiones históricas entre el conocimiento local y el poder.



TÍTULO
La cooperación Sur-Sur en perspectiva comparada: lecciones desde Ecuador y Colombia

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Jenny Cedeño Alcívar

AÑO
2026

ISBN
978-9978-67-798-8

TEMÁTICA
Relaciones internacionales

RESEÑA
Cedeño Alcívar analiza las cooperaciones Sur-Sur de Ecuador y Colombia entre 2008 y 2015, durante el auge progresista, la crisis global y la creciente influencia china. Muestra cómo se articula tal cooperación con los intereses nacionales, el posicionamiento internacional, los modelos de desarrollo, el liderazgo presidencial y la institucionalidad pública.

TÍTULO
América Latina vista desde los estudios políticos, 1980-2020

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Felipe Burbano de Lara, Coordinador

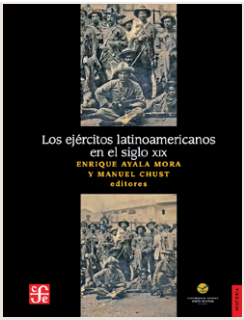
AÑO
2026

ISBN
978-9978-67-790-2

TEMÁTICA
Ciencia política



RESEÑA
En la obra se analiza la evolución de los estudios políticos en la región mediante temas como populismo, democracia, Estado, movimientos sociales y justicia. Asimismo, se propone fortalecer el diálogo entre la ciencia y la sociología política para comprender fenómenos latinoamericanos con el fin de enriquecer investigaciones y abrir debates.



TÍTULO
Los ejércitos latinoamericanos en el siglo XIX

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Enrique Ayala Mora y Manuel Chust

AÑO
2026

ISBN
978-9942-8684-7-3

TEMÁTICA
Historia

RESEÑA
En los países de América Latina, los ejércitos que se habían formado en las campañas de la "Guerra Magna" de la independencia habían ganado prestigio con el triunfo, pasaron a formar parte de las nacientes estructuras de los Estados nacionales y ejercieron gran influencia en la vida política y social, y se convirtieron en pilares del poder.

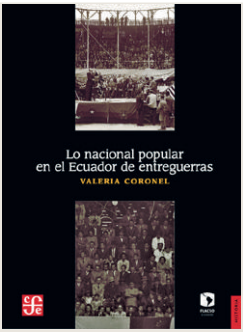
TÍTULO
Lo nacional popular en el Ecuador de entreguerras

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Valeria Coronel

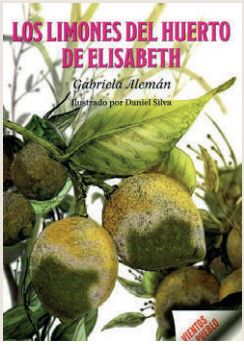
AÑO
2026

ISBN
978-6287-8004-1-0

TEMÁTICA
Historia



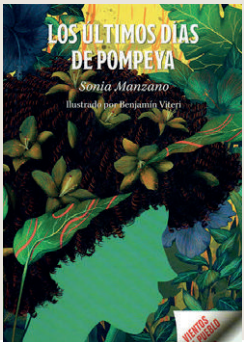
RESEÑA
Este libro analiza la formación de las fuerzas políticas en Ecuador entre finales del siglo XIX y 1946, destacando el papel de obreros, indígenas y sectores populares en la construcción del Estado y en los procesos de cambio social impulsados desde las bases.



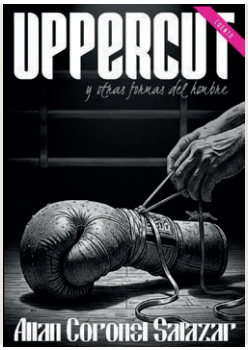
TÍTULO
Los limones del huerto de Elisabeth
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Gabriela Alemán
AÑO
2024
ISBN
978-9942-8684-5-9
TEMÁTICA
Crónica

RESEÑA
La crónica relata el intento de Elisabeth Förster-Nietzsche y su esposo, Bernhard Förster, de fundar en 1886 la colonia Nueva Germania en Paraguay para crear una comunidad alemana con ideales antisemitas. El proyecto fracasó por las difíciles condiciones del lugar, la falta de experiencia de los colonos y los problemas económicos, lo que llevó al suicidio de Bernhard Förster en 1889.

TÍTULO
Los últimos días de Pompeya
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Sonia Manzano
AÑO
2024
ISBN
978-9942-8684-7-3
TEMÁTICA
Narrativa



RESEÑA
Los últimos días de Pompeya es la historia de lo catastrófico, de los momentos cumbres de una mujer cuya vida se ve atravesada por lo inesperado. Es el relato de la destrucción, narrado desde el vínculo afectivo de la amistad, con un tono de ironía, mezclado con una ternura inusitada y un potente discurso sobre lo femenino. Además, junta, sutilmente, referencias de acontecimientos del pasado, que regresan a acompañar el presente doloroso de la protagonista.

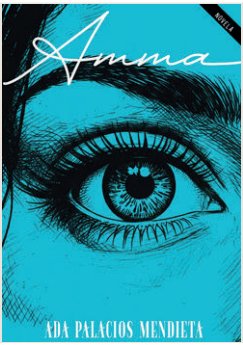


TÍTULO
Uppercut y otras formas del hombre
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Allan Clyde Coronel Salazar
AÑO
2026
ISBN
978-9942-7484-3-0
TEMÁTICA
Narrativa breve
Cuento contemporáneo

RESEÑA

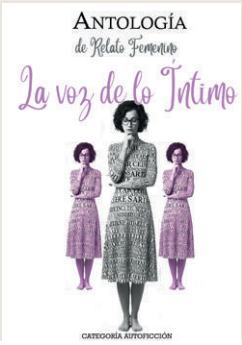
Uppercut y otras formas del hombre reúne cuentos del ecuatoriano Allan Coronel Salazar (1963–2023) construidos alrededor de un instante: el golpe que impacta y desplaza. Violencia, precariedad, enfermedad, traición y ciencia ficción atraviesan relatos de prosa directa y cierres contundentes, donde el cuerpo registra cada herida. Prólogo de Luciana Mestanza.

TÍTULO
Amma
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Ada Yobanca Palacios Mendieta
AÑO
2026
ISBN
978-9942-7484-4-7
TEMÁTICA
Novela - narrativa ecuatoriana contemporánea



RESEÑA

Amma recuerda. De un país tras la cortina de hierro a una nación andina sin nombre, reconstruye su vida: la música, los libros, mujeres fuertes que la marcaron, el desamor, la crueldad y una voz que no la abandona. Novela valiente sobre la memoria, el arte y el ser mujer.



TÍTULO
La voz de lo íntimo. Antología de relato femenino
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Varios autores
AÑO
2026
ISBN
978-9942-7484-5-4
TEMÁTICA
Cuento

RESEÑA
Antología de relato femenino, La Voz de lo Íntimo reúne trece cuentos de autoras surgidos de una convocatoria de la Fundación Edgar Palacios. Memoria familiar, duelo, cuerpo, deseo, desarraigo y revelaciones cotidianas atraviesan voces distintas entre sí, unidas por la voluntad de convertir lo personal en literatura sin perder profundidad.

TÍTULO
El zorro que robaba la tristeza.
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Rosangel Puerta Maldonado
AÑO
2026
ISBN
978-9942-7484-7-8
TEMÁTICA
Literatura infantil



RESEÑA
Un zorro que roba tristezas, un gigante de ojos color caramelo, perros héroes y leyendas andinas invitan a los lectores más jóvenes a descubrir la literatura infantil ecuatoriana desde el asombro.



TÍTULO
Ballenas jorobadas

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Santiago Vizcaíno

AÑO
2024

ISBN
978-9942-48-192-4

TEMÁTICA
Novela corta

RESEÑA
Ballenas jorobadas recopila dos de sus más importantes novelas: Complejo y Taco bajo. Ambas historias giran en torno a Willy, un granuja encantador que se desenvuelve en el lado decadente de la sociedad, ese lado que muchos quieren ignorar, pero que el autor busca visibilizar.

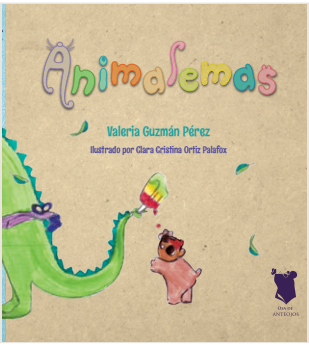
TÍTULO
Animalemas

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Valeria Guzmán Pérez

AÑO
2025

ISBN
978-9942-23-551-0

TEMÁTICA
Poesía para niños



RESEÑA
Libro de poemas y caligramas diseñado especialmente para los niños combina musicalidad, imaginación y aprendizaje. A través de un juego visual y sonoro, los pequeños lectores se adentrarán en un mundo donde las vocales cobran vida, escondiendo en su interior a fascinantes animales.



TÍTULO
Decir el silencio. Aproximación a la poesía de A. Pizarnik

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Santiago Vizcaíno

AÑO
2023

ISBN
978-9942-44852-1

TEMÁTICA
Ensayo literario

RESEÑA
Santiago Vizcaíno es uno de esos raros escritores que transitan sin dificultad de un género textual al otro, componiendo una escritura particular. Su nombre suena en poesía, novela, cuento y ensayo. En este último ámbito es donde se puede encontrar un agudo ejercicio en su búsqueda en torno al lenguaje y el pensamiento. Y es justo desde allí desde donde el autor nos propone ingresar a la obra de Alejandra Pizarnik.

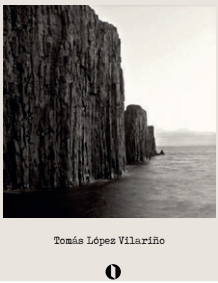
TÍTULO
Lo que salva

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Tomás López Vilariño

AÑO
2026

ISBN
978-9942-74714-3

TEMÁTICA
Novela



RESEÑA
«Lo que salva», ópera prima del escritor y diplomático Tomás López Vilariño publicada por Grado Cero Editores. La novela narra la investigación de Sabela sobre la misteriosa muerte del fotógrafo Antonio Gutman en un pueblo gallego, explorando los vínculos humanos frente al dolor y la memoria.



TÍTULO
Un niño y una cabra
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Armín Alfonso Soler
AÑO
2026
ISBN
978-9978-49-720-3
TEMÁTICA
Novela corta - Literatura infantil

RESEÑA
En Sudán, un niño recibe de su abuela el encargo de ir a una aldea distante a buscar una cabra. Durante el regreso debe enfrentar obstáculos que ponen a prueba su resistencia, su valentía y su compromiso de cumplir la misión.

TÍTULO
El libro de los deseos
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Alicia Barberis
AÑO
2026
ISBN
978-9978-49-721-0
TEMÁTICA
Novela corta – Literatura infantil



RESEÑA
En medio de una realidad cada día más violenta y deshumanizada, Clara vive en una zona de conflicto y padece las dolorosas consecuencias que ello conlleva. Cuando acontece una tragedia, ella busca respuestas y logra atravesar sus miedos para encontrar una mejor manera de habitar el mundo ayudando a otros y tejiendo lazos con sus seres queridos.



TÍTULO
Un elefante en el pecho

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Gianina Ciccimarra

AÑO
2026

ISBN
978-9978-49-722-7

TEMÁTICA
Novela corta - literatura infantil

RESEÑA
Cuando Teo se equivoca al contar un chiste en el recreo, siente que algo enorme y pesado como un elefante se le instala en el pecho. Nadie más lo ve, pero él sabe que está ahí, ocupando espacio, robándole el aire.

TÍTULO
El gigante remendón

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Elizabeth Hernández

AÑO
2026

ISBN
978-9978-49-723-4

TEMÁTICA
Novela corta - literatura infantil



RESEÑA
Fara es una niña de Gaza. Un día, en su País Roto, los Monstruos Zumbadores lanzan explosivos desde el cielo y rompen sus brazos, su casa, a su padre, a su hermano Jamil y a su canario Diya. Debe viajar a España para que un Gigante Blanco los remiende a ella, a su hermano y a otros niños rotos.



TÍTULO
Relatos y Leyendas de mi pueblo: Alausí

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Douglas Benalcázar

AÑO
2025

ISBN
978-9942-51-518-6

TEMÁTICA
Cuentos

RESEÑA
Alausí se eleva por sobre las montañas, con su gente amable, su paisaje montañoso y sus mil historias. Es imposible reunirlas todas en un solo tomo, pero presentamos las más importantes, no solo las mitológicas o legendarias, sino también las historias de la gente, de los alauseños, aquellos que nacieron, crecieron, vivieron y viven en aquel pueblo montañoso que vio nacer y morir el ferrocarril.

TÍTULO
Relatos y Leyendas de mi pueblo: Mejía

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Douglas Benalcázar

AÑO
2026

ISBN
978-9907-0-0374-1

TEMÁTICA
Cuentos



RESEÑA
Rodeado de nevados, llevando consigo la tradición milenaria de los panzaleos, Mejía se levanta entre páramos y montes.
Un sitio milenario, por lo que es necesario conservar su cultura, sus letras y su memoria. En este primer tomo de la provincia de Pichincha, reunimos las voces de aquellos que llevan con orgullo el legado de Mejía. Los relatos, las leyendas, las anécdotas se reúnen y conforman esta obra, que con orgullo presentamos.



TÍTULO
Cumba & IA

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Walter Rojas

AÑO
2026

ISBN
978-9942-51-570-4

TEMÁTICA
Cuento

RESEÑA
En Leyendas de Cumba & IA, Walter V. Rojas reúne tradición oral, testimonios y archivos históricos para acercarnos a la memoria de Cumbayá y sus comunidades. Entre apariciones y secretos enterrados, también cobran vida las disputas cotidianas, las creencias y las luchas de un pueblo por defender su agua, su tierra y su dignidad.

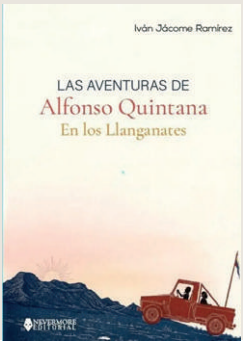
TÍTULO
Las aventuras de Alfonso Quintana en los Llanganates

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Iván Jácome Ramírez

AÑO
2026

ISBN
978-9907-0-1374-0

TEMÁTICA
Aventuras



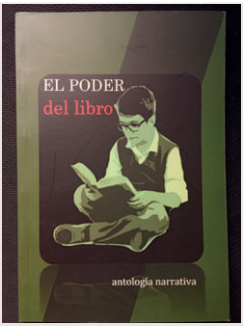
RESEÑA
Alfonso Quintana, un profesor de Historia jubilado de Machachi, creía que su vida aventurera había terminado junto con sus años de docencia. Sin embargo, una vieja leyenda ecuatoriana cambiará su destino para siempre: el mítico tesoro de los Llanganates, oculto desde los tiempos de Atahualpa.



TÍTULO
Relatos en el tiempo
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Oswaldo Mantilla Aguirre
AÑO
2026
ISBN
978-9907-0-1857-8
TEMÁTICA
Relatos citadinos

RESEÑA
Relatos en el tiempo es una obra literaria en la que se insertan varios textos narrativos sobre temas de la ciudad de Quito y su entorno familiar. Cada relato es una historia de vida del personaje principal, "Segundo".

TÍTULO
El poder del libro
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Antología narrativa de varios autores
AÑO
2026
ISBN
978-9907-0-1700-7
TEMÁTICA
Cuentos



RESEÑA
En esta obra literaria se insertan los textos de 11 autores participantes en el Concurso de narrativa, organizado por la Sociedad de Escritores del Ecuador SEDE. Cada texto tiene una carga emotiva y singular desde el punto de vista de su autor.



TÍTULO
Con aroma a pueblo
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Oswaldo Mantilla Aguirre
AÑO
2025
ISBN
978-9942-03-693-3
TEMÁTICA
Novela costumbrista

RESEÑA
Con aroma a pueblo es una novela costumbrista, ambientada en un poblado al norte de Quito, en la que el protagonista da a conocer la problemática que vive un provinciano en la ciudad capital y su apego a las raíces de su tierra natal Tabacundo.

TÍTULO
Pituco el piojo viajero
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Oswaldo Mantilla Aguirre
AÑO
2022
ISBN
978-9942-42-054-1
TEMÁTICA
Cuentos narrativos infantiles



RESEÑA
Pituco, el piojo viajero, es una serie de cuentos infantiles, donde los personajes son animales e insectos que crean y recrean ambientes especiales, que dan un mensaje positivo a los seres humanos. Cada lector se siente parte de esas historias contadas.



TÍTULO
Una exploración arqueológica de Pichincha Occidental

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Ronald D. Lippi

AÑO
2026

ISBN
978-9978-68-333-0

TEMÁTICA
Colección de antropología y arqueología

RESEÑA
Una exploración arqueológica de Pichincha Occidental reafirma su lugar como obra de referencia para el estudio del noroccidente andino del Ecuador. A partir de una investigación sostenida a lo largo de varias décadas, Ronald D. Lippi reconstruye los modos de vida, las dinámicas culturales y los procesos históricos de las sociedades prehispánicas que habitaron esta región, con especial atención a los Yumbos.

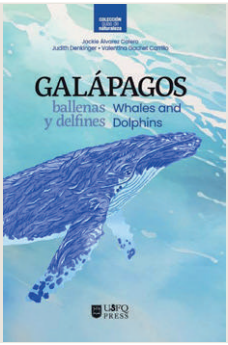
TÍTULO
Galápagos ballenas y delfines, Whales and Dolphins

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Jackie Álvarez Calero, Judith Denkinger, Valentina Gachet Carrillo

AÑO
2025

ISBN
978-9978-68-299-9

TEMÁTICA
Guías de naturaleza



RESEÑA
Guía ilustrada que presenta las 26 especies de cetáceos de las islas Galápagos, basada en la experiencia de sus autoras. Su objetivo es facilitar la identificación de ballenas y delfines y promover su conservación mediante la ciencia participativa.

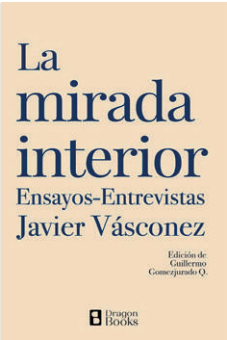


TÍTULO
Meditaciones sobre la enseñanza de filosofía
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Lucas Andino
AÑO
2026
ISBN
978-9978-68-352-1
TEMÁTICA
Lecturas filosóficas

RESEÑA

La clase de filosofía es un espacio impredecible en el que el pensamiento se construye en conjunto, a partir de preguntas, errores, silencios y hallazgos compartidos. Lo que profesores y alumnos hacen es aprender. No hay un guion que se cumpla por completo: cada sesión transforma lo preparado y abre caminos nuevos. Enseñar filosofía no consiste en transmitir contenidos, sino en sostener una conversación que se reinventa constantemente. Escribir sobre la clase es una forma de ordenar la experiencia, de volver sobre lo vivido para comprenderlo y, quizá, mejorar. La filosofía surge allí donde se arriesga pensar en común.

TÍTULO
La mirada interior
AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Javier Vásconez
AÑO
2026
ISBN
978-9978-68-349-1
TEMÁTICA
Artes liberales



RESEÑA

La mirada interior. Ensayos–Entrevistas reúne reflexiones y diálogos de Javier Vásconez sobre la literatura, la imaginación y la libertad creativa. La obra destaca su defensa de una escritura auténtica, alejada de las convenciones, y el papel activo del lector en la creación literaria.



TÍTULO
Súper chistes 1 al 6

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Zonacuario

AÑO
2026

ISBN
978-9942-953-17-9

TEMÁTICA
Humor

RESEÑA
¡elé! te trae seis volúmenes de los chistes más divertidos, para que no pares de reír. Disfruta de estos libros ilustrados, llenos de color, humor y momentos de puro entretenimiento. Visita: www.ele.com.ec y descubre más razones para reír.

TÍTULO
El superhéroe tricolor capitán escudo: tomo 1, 2 y 3

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Zonacuario

AÑO
2026

ISBN
978-9942-953-66-7

TEMÁTICA
Cómic ecuatoriano



RESEÑA
Acompaña al Capitán Escudo en su lucha contra los villanos más ingeniosos y temibles de la Liga de la Maldad. Sumérgete en historias llenas de acción, humor y valentía, y disfruta de un cómic hecho para inspirar y divertir a todas las edades: Aventuras sorprendentes (Tomo 1), Historias Legendarias (Tomo 2) y Misiones Épicas (Tomo 3).



TÍTULO
Capitán Escudo: Primeras Aventuras. Tomo 1

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Zonacuario

AÑO
2026

ISBN
978-9942-953-53-7

TEMÁTICA
Cómic ecuatoriano

RESEÑA
Todo fan quiere conocer a su superhéroe desde el principio y descubrir las historias con las que todo empezó. Este es el primer tomo de una serie que reúne las primeras aventuras del Capitán Escudo y te invita a recorrer los distintos universos y estilos que han marcado su evolución.

TÍTULO
Capitán Escudo: Un nuevo comienzo

AUTOR(ES) o COORDINADOR(ES)
Zonacuario

AÑO
2026

ISBN
978-9942-953-49-0

TEMÁTICA
Cómic ecuatoriano



RESEÑA
Tras la batalla de El último desafío, la vida del Capitán Escudo cambió para siempre. Enfrenta enemigos inéditos, descubre los poderes de su nuevo traje y reúne fuerzas para seguir su misión de cambiar al Ecuador, mientras una amenaza aún más peligrosa surge desde las sombras. ¿Te atreves a acompañarlo?

CÁMARA ECUATORIANA DEL LIBRO 48 años

ECUADOR

FIL® 40

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA

ABYA YALA · editorial ALECTRIÓN · edinun EDICIONES NACIONALES UNIDAS · editorial BLANCA · Editorial Fundación Cultural Edgar Palacios · LIBRESA

Andarele Casa Editorial · CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL · editorial El Conejo · GRADO CERO EDITORES · El farolero · NEVERMORE EDITORIAL · Taller cultural Retorno

DEL MAR A LA LUNA · Librería Coquito · Editorial FLACSO Ecuador · FONDO DE CULTURA ECONÓMICA · USFQ PRESS · ¡elé! CAPITÁN ESCUDO zonacuario

